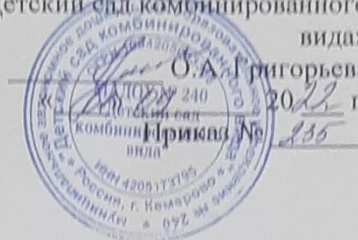


Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение № 240  
«Детский сад комбинированного вида»

Принято на заседании  
Педагогического совета  
МАДОУ № 240 «Детский сад  
комбинированного вида»  
Протокол № 01 «30» августа 2022г.

Утверждаю:  
Заведующая МАДОУ № 240  
«Детский сад комбинированного  
вида»  
О.А. Григорьева  
2022 г.  
Приказ № 835



**Адаптированная основная  
образовательная программа  
для детей с тяжелым нарушением речи с 5 до 7 лет  
на 2022-2022 уч.год**

Составители:  
учителя-логопеды  
высшей квалификационной категории  
Головенко С.В., Яровая Е.В.

Кемерово, 2022

## Содержание

<b>I</b>	<b>Целевой раздел</b>	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (5-7 лет)	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (5-7 лет)	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования	9
<b>II</b>	<b>Содержательный раздел</b>	15
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	16
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	30
2.3.	Особенности образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	33
2.4.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	40
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы	41
2.6.	Организация взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	45
2.7.	Иные характеристики содержания адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	47
<b>III</b>	<b>Организационный раздел</b>	49
3.1.	Материально-техническое обеспечение адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования	49
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	55
3.3.	Режим дня	61
3.4.	Организация традиционных событий, праздников, мероприятий	65

3.5.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	66
------	--	----

# 1. Целевой раздел

## 1.1. Пояснительная записка

Деятельность муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 240 «Детский сад комбинированного вида» направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в МАДОУ № 240 «Детский сад комбинированного вида» направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

«Адаптированная основная общеобразовательная программа для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи» (далее АООП) обеспечивает образовательную деятельность в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Она обеспечивает работу по коррекции нарушений развития и социальную адаптацию воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Программа разработана на основании:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.;
- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013г. №1155;
- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Конвенции ООН о правах ребенка;
- Всемирной декларации об обеспечении выживания, защиты и развития детей; □ Декларации прав ребенка;
- Санитарно-эпидемиологических требований к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.

На основе:

- Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
- Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Автор Н.В.Нищева

### **1.1.1. Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (5-7 лет)**

Целью АООП является построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи, ФФН) в возрасте с 4 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников.

Комплексное педагогическое воздействие направлено на выравнивание речевого и психофизического развития детей, формирование основ базовой культуры личности, формирование предпосылок к учебной деятельности, подготовку к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Одной из основных задач АООП является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели, педагог-психолог и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, дающий свои рекомендации по подготовке фрагментов занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области **«Физическое развитие»** осуществляют

инструктор по физическому воспитанию и инструктор по плаванию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные АООП, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (5-7 лет)**

Исходя из принципов ФГОС, в АООП учитываются индивидуальные особенности и потребности детей с тяжелыми нарушениями речи, связанные с состоянием его здоровья и определяющие его особые условия получения образования и его индивидуальные потребности. А также учитывается возможность освоения ребенком с ограниченными возможностями здоровья АООП на разных этапах ее реализации.

АООП построена на принципе гуманно-личностного отношения к ребенку и позволяет обеспечить развивающее обучение дошкольников, формирование базовых основ культуры личности детей, всестороннее развитие интеллектуально-волевых качеств, дает возможность сформировать у детей все психические процессы.

Кроме того, АООП имеет в своей основе также следующие принципы:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Реализация принципа интеграции способствует более высоким темпам общего

и речевого развития детей, более полному раскрытию творческого потенциала каждого ребенка, возможностей и способностей, заложенных в детях природой, и предусматривает совместную работу учителя-логопеда, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, воспитателей и родителей дошкольников.

АООП реализуется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров).

АООП ДО реализуется в:

- образовательной деятельности
- совместной деятельности, осуществляемой в режимные моменты, когда ребёнок осваивает, закрепляет и апробирует полученные умения.
- самостоятельной деятельности детей, когда ребёнок может выбрать деятельность по интересам, взаимодействовать со сверстниками на равноправных позициях, решать проблемные ситуации и др.
- взаимодействии с семьями детей.

В МАДОУ № 240 «Детский сад комбинированного вида» функционирует 4 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (5-7 лет) характеристики**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи, ФФНР) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Речевой дефект отрицательно влияет на развитие нервно-психической и познавательной деятельности, поэтому у детей с ТНР имеет место задержка темпа психического развития, что проявляется в незрелости высших психических функций – внимания, восприятия, памяти, мышления.

Для детей с ТНР характерен низкий уровень развития основных свойств **внимания**: недостаточная устойчивость, ограниченные возможности его распределения.

Речевое развитие отрицательно сказывается и на развитии **памяти**. При относительно

сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех, четырехступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых детей отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического

развития обуславливает некоторые специфические особенности **мышления**. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специально обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих характерна ригидность (затруднение) мышления.

Детям с ТНР наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии **двигательной сферы**. Двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точных дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкции. Дети отстают в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

У детей с ТНР наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется, прежде всего, в недостаточной координации пальцев рук.

Недостаточный уровень экспрессивной речи у детей с ТНР может служить средством **общения** лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи. Несоввершенство коммуникативных умений, речевая и неактивность препятствуют полноценному **когнитивному развитию** детей, поскольку не обеспечивают в должной мере процесс свободного общения со взрослыми и сверстниками. Поэтому исходным положением для системы работы по развитию речи должен быть принцип коммуникативной направленности речи. Соблюдение его предполагает формирование общения в процессе активной речевой деятельности, создание у детей с ТНР мотивированной потребности в речи путем стимуляции их речевой активности и моделирования ситуаций, способствующих порождению самостоятельных и инициативных высказываний.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи (Филичева Т. Б.).

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены,



активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе *ко второму уровню* речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

*Третий уровень* речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

*Четвертый уровень* речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-\_] и др.

Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоциональнооттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с общим недоразвитием речи имеют по сравнению с возрастной нормой особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

**ФФНР (фонетико-фонематическое недоразвитие речи)** — это нарушение процессов формирования произношения у детей с различными речевыми расстройствами из-за дефектов восприятия и произношения фонем. Дети с ФФН — это дети с ринолалией, дизартрией, дислалией акустико-фонематической и артикуляторно-фонематической формы. Без достаточной сформированности фонематического восприятия невозможно становление его высшей ступени — звукового анализа. Звуковой анализ — это операция мысленного разделения на составные элементы (фонемы) разных звукокомплексов: сочетаний звуков, слогов и слов. У детей с сочетанием нарушения произношения и восприятия фонем отмечается незаконченность процессов формирования артикулирования и восприятия звуков, отличающихся акустико-артикуляционными признаками. Уровень развития фонематического слуха детей влияет на овладение звуковым анализом. При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных. Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи. Т

## **1.2. Планируемые результаты освоения воспитанниками адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (5-7 лет)**

Результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации. Целевые ориентиры данной программы

базируются на ФГОС ДО и задачах данной программы. Целевые ориентиры даются для детей старшего дошкольного возраста (на этапе завершения дошкольного образования).

К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) в соответствии с данной Программой относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

**Целевые ориентиры освоения АООП детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (5-7 лет)**

## **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К концу данного возрастного этапа ребенок:*

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;

- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
  - определяет времена года, части суток;
  - самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
  - пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
  - составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
  - составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
  - владеет предпосылками овладения грамотой;
  - стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
  - имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
  - проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
  - сопереживает персонажам художественных произведений;
  - выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
  - осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
  - знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
  - владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Социально-коммуникативное развитие**

#### **Ребенок:**

- владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами
- правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая

отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки (сдерживает агрессивные реакции, справедливо распределяет роли, помогает друзьям и т.п.);

- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом,
- народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

## **Познавательное развитие**

Ребенок:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их в речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);
- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела.
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину,

форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;

- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей).

## **Речевое развитие**

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки (в соответствии с онтогенезом), замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением, однокоренные слова, образовывает сложные слова;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет понятиями «звук», «буква», «слог», «слово» и «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ
- синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой (владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых

умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;

- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить).

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка);

- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции

- помощью творческих рассказов;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства;

- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- сопереживает персонажам художественных произведений.

### **Физическое развитие**

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- выполняет разные виды бега;

- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).



## II. Содержательный раздел

Программа содержит описание задач и содержания работы во всех пяти образовательных областях для всех специалистов, работающих в группах компенсирующей направленности ДОО, и учитывает возрастные и психологические особенности дошкольников с тяжелыми нарушениями речи (ОНР, ФФНР). Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержание АООП предусматривает обучение и воспитание детей с нарушениями развития речи в детском саду, реализацию коррекционных задач в разнообразных специфических для детей дошкольного возраста видах деятельности. При этом важным условием реализации содержания программы является комплексный подход к организации коррекционно-образовательной работы.

АООП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает пять **образовательных областей** - речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое и физическое развитие детей. Содержание работы по областям полностью соответствует ОП ДО ДОУ.

#### **Социально-коммуникативное развитие**

##### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на

обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми взрослые создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности детей в сотрудничестве, в кооперативных действиях со сверстниками во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам: 1) игра;

2) представления о мире людей и рукотворных материалах; 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе; 4) труд.

Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам и т. д.; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у детей активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

На третьей ступени обучения детей с ТНР основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение детей к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии и др. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогами группы и родителями.

Педагоги уделяют основное внимание формированию связной речи у детей с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Дети вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие со взрослыми и сверстниками, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у детей представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны и т. д. У детей в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Взрослые создают условия для формирования экологических представлений у

детей, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у детей устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у детей интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в школе. У детей старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Взрослые, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители детей, а также все специалисты, работающие с детьми с ТНР.

### **Познавательное развитие**

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета

### ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание взрослыми ситуаций для расширения представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области

«Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у детей с

ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: 1) конструирование; 2) развитие представлений о себе и об окружающем мире; 3) формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у детей с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности детей, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагоги стимулируют познавательный интерес детей к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

### **Речевое развитие**

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое

развитие» является формирование связной речи детей с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности детей. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей. Для развития фразовой речи детей проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи детей обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со взрослым, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагоги создают условия для развития коммуникативной активности детей с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия детей. Взрослые предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт детей.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у детей мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи детей с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития детей старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего***

## *дошкольного возраста*

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность детей в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи, изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д.

Реализация содержания раздела «Музыка» направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте дети различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Дети понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у детей музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью взрослых. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия детей (восприятия

звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) и т. п. имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни* взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте* взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.



## ***Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста***

В ходе физического воспитания детей с ТНР большое значение приобретает формирование у детей осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх со сверстниками и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие детей (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у детей в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов и т.п.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна детей обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений дети учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Взрослые привлекают детей к активному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов и т. д.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности детей.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. На этой ступени обучения важно вовлекать детей с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал и т.п., связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагоги разнообразят условия для формирования у детей правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для детей, современную, эстетичную бытовую среду.

Детей стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений детей с ТНР о человеке (себе, сверстнике и взрослом), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Взрослые продолжают знакомить детей на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте дети уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью «Социально-коммуникативное развитие», формируя у детей представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы дети усвоили речевые образцы того, как надо позвать взрослого на помощь в обстоятельствах нездоровья.

Программа коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР составлена на основе:

Образовательные области	Основные программы	Дополнительные программы, учебно-методические пособия
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>О.Л. Князева Я-ты-мы: Программа социально-эмоционального развития дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2005</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2014</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 5-6 лет. ФГОС.- М.: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>С.Н. Николаева Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников.- М.: Мозаика-Синтез, 2006</li> <li>Н.А. Рыжова: Программа «Наш дом – природа».- М.: Карпуз, 2005</li> <li>Т.Б. Соколова «Азбука дорожного движения»</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Автор Н.В. Нищева. – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2015.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Филичева, Т.Б. и др. «Коррекционное обучение и воспитание детей пятилетнего возраста с общим недоразвитием речи».- М.: Просвещение, 1991.-</li> <li>Филичева, Т.Б. и др. «Программа обучения и воспитания детей фонетико-фонематическим недоразвитием речи (старшая группа детского сада)».- М.: Просвещение, 1993.</li> <li>Филичева, Т.Б. и др. «Методика преодоления недостатков речи у детей дошкольного возраста».- М.: В.Секачев, 2016.-196с.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи с 3 до 7 лет.- СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО«ДЕТСТВО ПРЕСС»: 2016.-624с.</li> <li>▪ Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС»: 2017.- 656 с.</li> <li>▪ Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе детского сада для детей с ОНР.— СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС»: 2014.- 704 с.</li> <li>▪ Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа) Февраль-май. -СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС»: 2016.- 400с.</li> <li>▪ Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет (подготовительная к школе группа) Сентябрь-январь. -СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО ПРЕСС»: 2016.- 448с.</li> <li>▪ Каше, Г.А. и др. «Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи (подготовительная к школе группа.- М.: Просвещение, 1986.</li> <li>▪ Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико- фонематическим недоразвитием. Программа и методические рекомендации для дошкольного образовательного учреждения компенсирующего вида. Москва, Школьная Пресса, 2004;</li> <li>▪ Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в подготовительной к школе логогруппе»: Учебно- методический комплект «Комплексный</li> </ul>
--	--	---

		<p>подход к преодолению ОНР у дошкольников».-М: Издательство Гном и Д, 2009</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в подготовительной к школе логогруппе»: Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников».-М: Издательство «Гном и Д», 2009</li> <li>▪ Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в подготовительной к школе логогруппе»: Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников».-М: Издательство «Гном и Д», 2007</li> <li>▪ Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий и картинный материал по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе»: Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников».-М.: Издательство «Гном и Д», 2010.</li> <li>▪ Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий I периода обучения в старшей логогруппе»: Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников».-М: Издательство Гном и Д, 2009</li> <li>▪ Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий II периода обучения в старшей логогруппе»: Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников».-М: Издательство Гном и Д, 2009</li> <li>▪ Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий III периода обучения в старшей логогруппе»: Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников».-М: Издательство Гном и Д, 2009</li> </ul>
--	--	--

		<p>Д, 2009</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Гомзяк О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий и сюжетные картины по развитию связной речи в старшей логогруппе»: Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению</li> <li>▪ ОНР у дошкольников».-М: Издательство Гном и Д, 2010</li> </ul>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2014</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ И.Каплунова, И.Новоскольцева Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста.- СПб.: ООО «Невская нота», 2010</li> <li>▪ Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. – М.: Сфера, 2006</li> <li>▪ И.А. Лыкова Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки».- М.: ИД Цветной мир, 2011</li> <li>▪ Г.С. Швайко Программа по изобразительной деятельности в детском саду. – М.: Владос, 2008</li> </ul>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2014</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ А.И. Буренина Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего дошкольного возраста). - СПб.: ЛОИРО, 2000</li> <li>▪ В.Г. Алямовская Как воспитать здорового ребёнка. – М.: Линка-Пресс, 1993</li> <li>▪ Т.И. Осокина Обучение плаванию в детском саду. – М.: Просвещение, 1991</li> </ul>

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Социально-коммуникативное развитие**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы «Азбука дорожного движения» (автор-составитель Т.Б.Соколова).

**Цель программы:** формирование навыков безопасного поведения на дорогах у детей дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

- Обучать правилам безопасного поведения на дорогах;
- Учить ориентироваться на учебном перекрестке в различных дорожных ситуациях;
- Воспитывать культуру пешехода;
- Развивать творческие и мыслительные способности;
- Прививать привычку соблюдения правил безопасности дорожного движения.

### **Познавательное развитие**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы «Экологическая этика» (автор-составитель педагог дополнительного образования Рославлева Д.А.).

**Целью программы** по экологическому воспитанию детей дошкольного возраста являются: привитие любви к родному краю через познание основ экологии; передача экологических знаний и формирование начал экологической культуры.

#### **Задачи:**

- учить понимать самоценность природы;
- формировать осознание ребенком себя как части природы;
- воспитывать уважительное отношение ко всем без исключения видам, вне зависимости от наших симпатий и антипатий;
- формировать эмоционально-положительное отношение к окружающему миру, умение видеть его красоту и неповторимость;
- показать, что в природе все взаимосвязано и нарушение одной из связей ведет за собой другие изменения, происходит как бы «цепная реакция»;
- формировать понимание того, что нельзя уничтожить то, что не можем создать;
- развивать у детей желание сохранить окружающую среду, осознание ими взаимосвязи между собственными действиями и состоянием окружающей среды;
- познакомить с азами экологической безопасности;

Формировать навыки экологически грамотного и безопасного поведения в повседневной жизни;

- усвоить первоначальные сведения о рациональном использовании природных ресурсов на примере использования воды, энергии в быту.

### **Физическое развитие**

Реализуется программа «Обучение плаванию в детском саду» автор Осокина Т.И., Тимофеева Е.А., Богина Т.Л.

#### **Задачи:**

- Формировать гигиенические навыки.
- Развивать двигательные умения и навыки: выполнять вдох и выдох в воду, передвигаться и ориентироваться под водой, скользить на груди и на спине без опоры ног стилем кроль.
- Учить работе ног и рук стилем брасс, кроль на груди, спине.
- Учить согласовывать движение рук и ног, дыхания, характерных для изучаемого способа плавания.
- Продолжать развивать физические качества: быстроту, силу, ловкость.

## **2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (5-7 лет) с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

### **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развитие словаря:** освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

#### **Формы:**

индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, экскурсии, целевые прогулки, режимные моменты, трудовая деятельность, игровая деятельность, творческая художественная деятельность.

#### **Методы:**

**Наглядные:** непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение. **Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал. **Практические:** дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

#### **Приемы:**

**Наглядные:** показ и рассматривание картин, игрушки и движения или действия, просмотр кинофильмов и слайдов, действие по выбору или по замыслу.

**Приемы наглядного моделирования:** пиктограммы, мнемотаблицы (Ефименкова Т.А.), предметно-схематические модели (Ткаченко Т.А.), методика «Коллаж» (Большева Т.А.). **Словесные:** речевой образец, объяснение, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразное высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос.

#### **Средства:**

осмотр помещения, наблюдения в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов; использование схем-символов, речевые словарики, предметно-схематические модели для составления рассказов-описаний; дидактические игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по-другому?», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?», сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, театрализованные праздники, физминутки, пальчиковая гимнастика, организация выставок, создание тематических коллекций.



**Воспитание звуковой культуры речи:** развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

**Формы:** индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, режимные моменты.

**Методы:**

Наглядные: наблюдение правильной артикуляции звуков речи.

Практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения.

Словесные: методы, направленные на развитие слухового восприятия и фонематического слуха; методы, направленные на формирование правильного произношения звуков; методы, направленные на формирование просодической стороны речи (темп, ритм, интонация).

**Приемы:**

Наглядные: показ правильной артикуляции звуков и рассматривание на картинке.

Словесные: речевой образец, объяснение, повторение, словесное упражнение, оценка детской речи, вопрос.

Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, предметно-схематические модели звуков (Ткаченко Т.А.)

**Средства:** восприятие звуков речи и окружающего мира; дидактические игры «Поймай звук»,

«Выдели звук», «Что звучит?», «Определи место звука в слове», «Составь слово из звуков»; дидактические игры на выработку речевого дыхания, пальчиковая гимнастика, артикуляционная гимнастика, физкультминутки, потешки, скороговорки, чистоговорки, дыхательные упражнения, схемы-символы (Ткаченко Т.А.)

**Формирование грамматического строя речи:** морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений); словообразование.

**Формы:** индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, режимные моменты.

**Методы:**

Наглядные: наблюдения

Словесные: методы, направленные на формирование навыков словоизменения; методы, направленные на формирование навыков словообразования; беседа, чтение и рассказывание художественных произведений, пересказ, рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические: дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, хороводные игры.

**Приемы:**

Наглядные: показ и рассматривание картинки, игрушки, движения или действия, просмотр учебных видеороликов и слайдов.

Словесные: речевой образец, сравнение, объяснение, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразное высказывание, договаривание), оценка детской речи, наводящий вопрос, создание проблемной ситуации.

Приемы наглядного моделирования: пиктограммы, мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н), методика

«Коллаж» (Т.В.Большева), схемы.

**Средства:** рассматривание предметов, осмотр помещения, наблюдения в природе, экскурсии; дидактические игры: «Большой - маленький», «Детки с ветки», «Продолжи смысловой ряд»; дидактические упражнения: «Один - много», «Назови ласково», «Кому что нужно», «Чей, чья, чье?», «Сосчитай», «Закончи предложение»; физкультминутки, пальчиковая гимнастика, комплексы точечного массажа, мнемотаблицы, использование схем-символов, игры-драматизации.

**Развитие связной речи:** диалогическая (разговорная) речь, монологическая речь (рассказывание).

**Формы:** индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, экскурсии, целевые прогулки, режимные моменты, трудовая деятельность.

**Методы:**

**Наглядные:** непосредственное наблюдение и его разновидности, опосредованное наблюдение.

**Словесные:** беседа, чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, пересказ, обобщающая беседа, рассказывание без опоры на наглядный материал, практические, дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, литературный праздник.

**Практические:** дидактические игры, инсценировки, дидактические упражнения.

**Приемы:**

**Наглядные:** показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия, просмотр кинофильмов и слайдов, действия по выбору или по замыслу.

**Словесные:** речевой образец, объяснение, повторение, словесное упражнение (параллельно-пофразное высказывание, договаривание), оценка детской речи, вопрос, совместный рассказ, указания.

**Приемы наглядного моделирования:** пиктограммы, мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.), предметно-схематические модели для составления рассказов (Ткаченко Т.А., Воробьева В.К.), методика «коллаж», дидактический синквейн.

**Средства:**

осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов; оформление книжек-малышек, дидактические игры: «Скажи по-другому», «Этикет», «Кто точнее скажет», «Кто знает, тот продолжает»; сюжетно-ролевые игры, игры-драматизации, литературные праздники, использование схем-символов, предметно-схематические модели для составления рассказов-описаний, физкультминутки, пальчиковая гимнастика, комплексы точечного массажа.

**Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:** различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

**Формы:** индивидуальные, подгрупповые и фронтальные занятия, экскурсии, целевые прогулки, режимные моменты, трудовая деятельность.

**Методы:**

**Наглядные:** наблюдения объектов.

**Словесные:** методы обучения анализу и синтезу предложения, слова, слога, чтение и рассказывание произведений, заучивание наизусть, пересказ, беседа.

Практические: дидактические игры, инсценировки, дидактические упражнения.

**Приемы:**

Наглядные: показ и рассматривание картинки и игрушки.

Словесные: речевой образец, объяснение, повторение, словесное упражнение, оценка детской речи, вопрос.

Приемы моделирования: пиктограммы, схематические модели звуков.

**Средства:** наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов; дидактические игры: «Угадай место звука в слове», «Найди нужный звук», «Составь нужное слово», «Живые слова»; физкультминутки, артикуляционная гимнастика, пальчиковая гимнастика, использование схем-символов, организация выставок и создание книжек-малышек.

### **2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушения развития детей**

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия - материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Коррекционная работа организована в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет.

Профессиональная коррекция нарушений в группах компенсирующей направленности – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют принципиальные положения:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОО;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с тяжелыми нарушениями речи.

Комплектование групп осуществляется в соответствии с заключением городской ПМПК. Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции речевых нарушений является учитель-логопед.

#### **Механизмы адаптации Программы для детей с тяжелыми нарушениями речи**

В группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, составленной на основе «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой. И программы «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной.

Для адаптации основной образовательной программы дошкольного образования в группах компенсирующей направленности внесены изменения и дополнения:

1. В целевой раздел (в части определения цели и задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической и коррекционной работы, используемых программ и методик), организационный раздел Программы (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды).

2. Включение дополнения в содержательный раздел Программы, а именно включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевого развития детей ведется в соответствии с направлениями коррекционной работы.

Данные направления отражают ее основное содержание:

**Диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с речевыми нарушениями, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях ДОО. Диагностическая работа включает:

- Своевременное выявление детей с ОВЗ;
- раннюю (с первых дней пребывания ребенка в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребенке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с нарушением речи;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с нарушениями речи;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребенка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

### **Коррекционно-развивающая работа**

обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию нарушений речи детей в условиях дошкольного образовательного учреждения (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с нарушениями речи); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с нарушениями речи (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей с нарушениями речи к обучению в школе.

**Коррекционно-развивающая работа включает:**

- выбор оптимальных для развития ребенка с речевыми нарушениями коррекционных программ, методик и приемов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно- развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений речи и трудностей обучения;

- системное воздействие на образовательно- познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию нарушений речи;

- коррекцию и развитие высших психических функций;

- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребенка и психокоррекцию его поведения;

- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;

- снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

**1. Консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-

педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с нарушениями речи, единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с нарушениями речи вопросам, по выбору индивидуально- ориентированных методов и приемов работы с конкретным ребенком;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с нарушениями речи.

**2. Информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками. Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с нарушениями речи;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).

В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющая психолого-педагогическое сопровождение детей с нарушениями речи, которая ведет ребенка на

протяжении всего периода пребывания в учреждении. В службу сопровождения входят специалисты: учителя- логопеды, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, воспитатели и медицинские работники

– старшая медсестра и врач педиатрического отделения поликлиники, прикрепленной к дошкольному учреждению. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

Основными направлениями работы службы сопровождения в течение всего периода обучения в коррекционных группах являются:

**1. Диагностика** познавательной, мотивационной и эмоционально- волевой сфер личности воспитанников. Проводится на основе традиционных методик и пособий: «Методика проведения обследования ребенка с ОНР от 5 до 7 лет учителем-логопедом» Н. В. Нищевой; «Альбом для логопеда» О. Б. Иншаковой; «Логопедические тесты на соответствие речевого развития вашего ребенка его возрасту» Е. М. Косиновой.

Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября и в течение мая. Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития. Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка. Речевая карта к Программе разработана для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 7, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется так же воспитателями, музыкальным руководителем и инструктором физического воспитания в начале учебного года

**2. Аналитическая работа** проводится в сентябре и в мае на основе данных, полученных в ходе диагностического обследования с нарушениями речи, результатом которых является аналитическая справка.

**3. Организационная работа** (создание единого информационного поля детского сада, ориентированного на всех участников образовательного процесса - проведение больших и малых педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями) в течение учебного года, один раз в квартал.

**4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.**

**5. Профилактическая работа** (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

**6. Коррекционно-развивающая работа** (индивидуальные, подгрупповые и групповые формы работы с детьми).

Для обеспечения эффективного психолого-педагогического сопровождения в образовательном учреждении разработан план взаимодействия специалистов.

### **Взаимодействие участников образовательного процесса**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе

логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей. Логопед направляет и координирует деятельность всех педагогов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

Ведущие специалисты по реализации АООП:

Учитель-логопед.

Педагог-психолог.

Воспитатели группы.

Музыкальный руководитель.

Педагоги дополнительного образования.

Работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ТНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели, педагог-психолог и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, дающий свои рекомендации по подготовке фрагментов занятий логопедической ритмикой.

Работу в образовательных области **«Физическое развитие»** осуществляют инструктор по физическому воспитанию и инструктор по плаванию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный

руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные АООП, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно - эстетическим развитием детей.

### **Деятельность учителя-логопеда**

Основным, ведущим специалистом, проводящим и координирующим коррекционно- педагогическую работу в группе, является учитель-логопед.

Учитель-логопед:

- планирует (совместно с другими специалистами) и организует целенаправленную интеграцию детей с отклонениями в развитии в группе, в ДОУ;
- консультирует воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре по вопросам организации коррекционно-педагогического процесса и взаимодействия всех детей группы; помогает в отборе содержания и методики проведения совместных занятий;
- координирует коррекционную психолого-педагогическую и медицинскую помощь детям с отклонениями в развитии; проводит совместные занятия с другими специалистами (музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре.);
- ведет необходимую документацию.

### **Логопедическая документация**

Правильное ведение логопедической документации необходимо для наблюдения за процессом коррекционной работы и оценки эффективности используемых приемов. В течение учебного года логопед оформляет:

- речевые карты на каждого ребенка;
- развернутые планы фронтальных занятий, которые включают тему, цель, основные этапы занятия, используемый речевой и дидактический материал;
- индивидуальные тетради дошкольников, где кратко отражаются направления работы с ребенком в течении года, фиксируется комплекс упражнений для активизации артикуляционного аппарата на длительный период.

В доступной для родителей форме записываются отдельные методические приемы по вызыванию отсутствующих звуков, по развитию фонематического слуха и др. Рекомендуются упражнения по развитию внимания, памяти, познавательной деятельности. Логопед, таким образом, информирует родителей об особенностях нарушений у ребенка и стимулирует их участие в педагогическом процессе;

- журнал взаимодействия логопеда и воспитателя по индивидуальной работе воспитателя с ребенком, журнал «Логопедические часы» в которых логопед фиксирует групповые задания для утренних, вечерних занятий и в режимные моменты, а также определяет специфические требования к отбору речевого материала в зависимости от этапа коррекции. Воспитатель отмечает особенности выполнения предлагаемых тренировочных упражнений и возникающие трудности у каждого ребенка;
- отчет о результатах проведенной работы за год должен содержать информацию об эффективности логопедической работы и рекомендации о дальнейшем образовательном маршруте ребенка.

Логопед в течение года проводит работу с воспитателями и родителями. В связи с этим планируются:



- семинары для воспитателей, беседы и консультации;
- лекции, открытые логопедические занятия;
- консультативные разборы наиболее трудных детей с привлечением других специалистов;
- работа с родителями (индивидуальные беседы; привлечение родителей к выполнению домашних заданий, оформлению тематических выставок; проведение открытых занятий, родительских собраний; организация выпусков детей в присутствии родителей и пр.).

### **Деятельность воспитателя логопедической группы**

Деятельность воспитателя логопедической группы аналогична деятельности воспитателя общеразвивающей группы и направлена на обеспечение всестороннего развития всех воспитанников. Особенности организации работы воспитателя логопедической группы являются:

- планирование (совместно с учителем-логопедом и другими специалистами) и проведение фронтальных занятий со всей группой детей;
- планирование (совместно с другими специалистами) и организация совместной деятельности всех воспитанников группы;
- соблюдение преемственности в работе с другими специалистами по выполнению индивидуальной программы воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с учетом рекомендаций специалистов;
- консультирование родителей (законных представителей) детей по вопросам воспитания ребенка в семье;
- ведение необходимой документации:

Воспитатель участвует в составлении характеристики на воспитанника группы и аналитического отчета по результатам коррекционно-педагогической работы.

### **Деятельность педагога-психолога**

Деятельность педагога-психолога направлена на сохранение психического здоровья каждого воспитанника группы. В его функции входят:

- психологическое обследование воспитанников;
- участие в составлении индивидуальных программ развития (воспитания и обучения ребенка в условиях семьи и дошкольного образовательного учреждения);
- проведение индивидуальной и подгрупповой коррекционно-психологической работы с воспитанниками;
- динамическое психолого-педагогическое изучение воспитанников;
- проведение консультативной работы с родителями по вопросам воспитания ребенка в семье;
- осуществление преемственности в работе ДООУ и семьи, консультирование персонала группы;
- заполнение текущей и отчетной документации.

### **Совместная деятельность логопеда и воспитателя**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе

во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов, и прежде всего учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и совместное проведение интегрированных комплексных занятий; а также задания логопеда воспитателю.

Задания логопеда воспитателю включают:

- лексическую тему текущей недели, список необходимой для изучения лексики;
- артикуляционную гимнастику;
- дыхательную гимнастику;
- пальчиковые упражнения;
- кинезиологические упражнения;
- индивидуальную работу с детьми по автоматизации, дифференциации звуков;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

### **Принципы взаимодействия педагогов в процессе коррекционно-педагогической деятельности**

1. Знание и учет диагнозов ребенка
2. Учет индивидуальных особенностей ребенка во всех видах деятельности
3. Гуманистический характер общения с детьми
4. Единство образовательного пространства в дошкольном учреждении
5. Обеспечение речевой среды (контроль за речью детей и взрослых)
6. Планирование образовательного процесса на основе логопедической темы
7. Работа по развитию мелкой и общей моторики
8. Знание специалистами задач словарной работы в конкретный период

### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности по программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия педагога и ребенка. Такие продукты могут быть

как материальными (составленный рассказ), так и нематериальными (новое знание, образ, идея). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Педагог также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. Все вышеперечисленные виды деятельности активно применяются на коррекционных занятиях в группах компенсирующей направленности.

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае-помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь

его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой - педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

### Способы поддержки детской инициативы.

Инновационные педагогические технологии	Создание интеллектуально - игрового пространства	Активные методы обучения
Детское игровое экспериментирование	Создание экологообразовательной и экологооздоровительной среды	Метод проектов
Игровое проектирование	Применение системы развивающих игр и игрушек для интеллектуального развития	Интерактивное обучение: развивающие игры, обучающие программы
Детское игровое моделирование	Создание интерактивной среды	Игровые обучающие ситуации (ИОС)
Информационно коммуникационные технологии	Организация центров по направлениям развития и интересам детей	Драматизация, театрализация
Здоровьесберегающие технологии: -Интегрированная прогулка по экологической тропе - оздоровительные проекты, акции - различные виды гимнастик: психогимнастика, зрительная, дыхательная, пальчиковая -различные виды терапий: игротерапия, сказкотерапия,	Создание рефлексивной среды	Методы эвристического обучения: беседы, вопросы, открытые задания
	Создание коммуникативной среды	Методы успеха, любования, уверенности
		ТРИЗ (теория решения изобретательских задач)

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу, обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

Основным принципом дошкольного образования, согласно ФГОС, является построение образовательной деятельности на основе

индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, а также поддержка детской инициативы в различных видах деятельности.

Одним из способов поддержки детской инициативы является создание условий для свободного выбора детьми деятельности, а также участников совместной деятельности. Содержание развивающей среды должно учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей и их интересы.

С целью поддержки инициативы детей в речевом развитии созданы следующие условия:

- разнообразный дидактический материал для речевого развития, картины (предметные, сюжетные, серии картин, раскраски, детские рисунки);
- альбом с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей, фотографии членов семьи;
- книжный уголок с подбором художественной литературы для детей, а также познавательной и образовательной детской литературы. Материал книжного уголка подбирается в соответствии с темой по комплексно- тематическому плану.

При создании условий учитывается *принцип взаимосвязи* сенсорного, умственного и речевого развития детей. Он базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира. Речь опирается на сенсорные представления,

составляющие основу мышления, и развивается в единстве с мышлением. Для этого в группе воспитанникам представлены материалы по сенсорному развитию: пирамидки разной величины, коробочки-вкладыши, «логический куб», геометрические головоломки, настенное панно для обогащения сенсорных представлений, развития мелкой моторики рук; шнуровки, игры с прищепками, настольно-печатные игры, крупная и мелкая мозаика, логические блоки Дьенеша, лото, домино. «Книжка-малышка» - нетрадиционное пособие с множеством упражнений для развития мелкой моторики рук, ассоциативного мышления, цветового восприятия.

«Геометрический планшет» можно использовать на занятиях по математике, рисованию, конструированию, развитию речи и т.д.

Важно наличие партнерской позиции взрослого, взаимное уважение между воспитателем и детьми. Педагог должен развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов, ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения, ежедневное чтение детям. Обсуждение прочитанного, высказывание своих впечатлений, делать собственные умозаключения, поддерживать стремление ребенка рассказывать о личном опыте, опираясь на фото из семейного альбома.

Когда педагоги проявляют уважение к каждому ребенку в группе, дети учатся принятию всех остальных детей – и тех, кто отлично рисует, и тех, кто медленно бегает и даже детей с необычным и конфликтным поведением. Когда дети видят и чувствуют, что каждого из них

принимают и уважают, они начинают ощущать себя комфортно и могут вести себя свободно, в соответствии с собственными интересами, делать выбор, т.е. *проявлять инициативу*.

Задача воспитателя – создание ситуации, побуждающей детей активно применять свои знания и умения, нацеливать их на поиск новых творческих решений. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт, нацеливать на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий.

Активное речевое взаимодействие воспитателя и детей возможно при правильной организации детей.

### **1. Создание условий:**

-разнообразный дидактический материал для речевого развития, картины (предметные, сюжетные), серии картин, раскраски, детские рисунки;

-альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей;

-книжный уголок с подбором художественной литературы для детей, а также познавательной, образовательной детской литературы;

-ширма; настольный плоскостной театр, театр игрушек, театр на фланелеграфе, элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, парики, шапочки), театр предметов;

-нетрадиционное пособие «книжка-малышка» с множеством упражнений для развития мелкой моторики рук, ассоциативного мышления, цветового восприятия. Используется по принципу взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития – застегивание пуговиц, шнуровка и завязывание шнурков, застегивание замочков, кнопок, крючков, плетение кос, крепление липучек;

- Нетрадиционное пособие «Геометрический планшет», изготовленный педагогом совместно с родителями можно использовать на занятиях по математике, рисованию, конструированию, развитию речи, в театрализованной деятельности.

### **2. Позиция педагога:**

- развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов;

- ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения;

- практиковать ежедневное чтение детям;

- поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его поддерживать стремление ребенка рассказывать о личном опыте, делиться своими впечатлениями.

### **3. Организация детей:**

- применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые, работа в минигруппах, индивидуальные);

- организовать речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей.

### **4. Формы самостоятельной инициативной деятельности:**

- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

- самостоятельная деятельность в книжном уголке;

- самостоятельная изобразительная деятельность и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.;
- проектная деятельность детей;
- персональные выставки;
- ритуал празднования дня рождения;
- поддержка способностей ребенка (участие в спортивных, музыкальных, поэтических, изобразительных и других мероприятиях и конкурсах);
- создание атрибутов к праздникам, мероприятиям, событиям детского сада;
- преобразование предметно-пространственной среды группы детского сада (макетирование, сервировка стола, коллекционирование).

## **2.6. Организация взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Вопросам взаимосвязи детского сада с семьей в последнее время уделяется все большее внимание, так как личность ребенка формируется, прежде всего в семье и семейных отношениях. В дошкольных учреждениях создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания, консультации и круглые столы, семинары, мастер-классы, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ДООУ.

В группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях, альбомах. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей, как в речевом, так и в общем развитии. Методические рекомендации, данные логопедом, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят ребенку возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от



поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания пособий подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для детей старшей логопедической группы родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

В свою очередь работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Специально для родителей детей, посещающих группы компенсирующей направленности, разработаны материалы для стенда «Советы логопеда» и материалы для оформления родительских уголков в групповой раздевалке. Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания.

#### **Формы работы с родителями**

- информирование родителей о содержании деятельности ДОО по развитию речи, их достижениях и интересах, речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОО;

- аудиозаписи детской речи (описательные, творческие рассказы, интересные высказывания и т.п.) - ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребенка, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления;

- открытые мероприятия с детьми для родителей;

- посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей, формирования адекватных форм поведения в общественных местах, воспитания положительных эмоций и эстетических чувств;

- организация партнерской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественноречевой деятельности (тематические альбомы с рассказами и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения;

- совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей;

- совместные наблюдения явлений природы, общественной жизни с оформлением плакатов, которые становятся достоянием группы. Помощь родителей ребенку в подготовке рассказа по наглядным материалам;
- создание в группе тематических выставок при участии родителей с целью расширения кругозора и обогащения словаря дошкольников;
- совместная работа родителей, ребенка и педагога по созданию альбомов, по подготовке тематических бесед;
- создание тематических выставок детских книг при участии семьи;
- тематические литературные и познавательные праздники с участием родителей;
- совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная, энциклопедии).

## 2.7. Иные характеристики содержания программы

На основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии, которое получил ребенок, составляется индивидуальный план коррекционного развития ребенка с нарушениями речи.

Задачи:

1. Формирование полноценной звуковой стороны речи.
2. Развитие фонематического восприятия, слуха и навыков звукового анализа.
3. Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи.
4. Развитие связной речи.
5. Развитие внимания, памяти, мышления.

<b>№</b>	<b>Направление коррекционной работы</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>
1	<b>Укрепление соматическо го здоровья</b>	Применение в коррекционной работе здоровьесберегающих технологий
2	<b>Констатация нервно - психического состояния, укреплени е нервной системы</b>	Направление на консультацию к невропатологу, психиатру, психотерапевту; согласование лечебных процедур и других видов помощи
3	<b>Нормализация зубочелюстной системы</b>	Направление на консультацию к стоматологу-терапевту, стоматологу-хирургу, ортодонту; согласование лечебных процедур и других видов помощи
4	<b>Развитие общих произвольных движений</b>	Совершенствование статической и динамической организации движений,

5	<i>Развитие тонких дифференцированных движений кисти и пальцев рук</i>	скорости и плавности переключения с одного движения на другое
6	<i>Формирование психологической базы речи</i>	Развитие познавательных психических процессов: внимания, восприятия и памяти разной модальности, мышления, воображения
7	<i>Развитие речевого аппарата</i>	Совершенствование статической и динамической организации движений артикуляционного, дыхательного и голосового отделов речевого аппарата, координации их работы
8	<i>Развитие мимической мускулатуры</i>	Нормализация мышечного тонуса, формирование выразительной мимики
9	<i>Формирование правильного звукопроизношения</i>	Постановка, автоматизация звуков, их дифференциация
10	<i>Развитие фонематических процессов</i>	Обучение опoznанию, различению, выделению звуков, слогов в речи; определению места, количества и последовательности звуков и слогов в слове
11	<i>Формирование слоговой структуры слова</i>	Тренировка в произношении и анализе слов различной слоговой структуры
12	<i>Развитие и совершенствование лексико-грамматической стороны речи</i>	Формирование умения понимать предложения, логико-грамматические конструкции разной степени сложности; уточнение, расширение и закрепление словаря по лексическим темам; активизация использования предложных конструкций, навыков словообразования, словоизменения, составления предложений и рассказов
13	<i>Подготовка к обучению грамоте</i>	Формирование умения устанавливать связь между звуком и буквой, навыков звукобуквенного анализа, слитного чтения с пониманием смысла прочитанного

14	<b><i>Индивидуальная помощь ребенку вне коррекционных занятий</i></b>	Нормализация общего и речевого режима в группе детского сада, семье; проведение воспитателем и родителями индивидуальной работы по заданию дефектолога; реализация коррекционной составляющей деятельности всего педагогического коллектива ДОУ
----	---	---

### 3. Организационный раздел

#### 3.3. Материально-техническое обеспечение Программы

МАДОУ № 240 «Детский сад комбинированного вида» обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществляет все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

- организует участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- использует в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновляет содержание основной образовательной программы, методики и технологий реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивает эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной,

информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

- эффективно управляет организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В МАДОУ № 240 «Детский сад комбинированного вида» созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

- 2) выполнение Организацией требований:

– **санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:**

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

- оборудованию и содержанию территории,

- помещениям, их оборудованию и содержанию,

- естественному и искусственному освещению помещений,

- отоплению и вентиляции,

- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;
- пожарной безопасности и электробезопасности;
- охране здоровья воспитанников и охране труда работников

<b><i>Помещения, их функциональное использование</i></b>	<b><i>Оснащение</i></b>
<p><i>Групповые комнаты</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p>	<p>Детская мебель: столы, стулья Сюжетно-ролевые игры в соответствии с возрастом детей: «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Центр изобразительного творчества. Центр книги Центр строительства Центр театра Центр экологии и экспериментирования Игровой центр Центр музыкального развития Центр патриотического воспитания Центр физкультуры и оздоровления Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей Мебель согласно росту детей В буфетных установлены мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Шкафы для уборочного инвентаря Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изо- деятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок. Диагностический материал. Перспективные и календарно-тематические планы, табеля посещаемости и другая документация</p>

<p><i>Спальные помещения</i>  Дневной сон.  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гимнастика пробуждения после сна.  Эмоциональная разгрузка</p>	<p>Кровати  Матрасы Подушки. Одеяло Ковер  Шкаф книжный Шкаф плательный Стол письменный  Стулья  Шкаф для одежды. Передвижная вешалка  Вешалки</p>
<p><i>Приёмные групп</i>  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Информационно-просветительская работа с родителями.  Консультативная работа с родителями</p>	<p>Индивидуальные шкафчики для раздевания по количеству детей с индивидуальной маркировкой  Скамейки  Журнал прихода и ухода воспитанников  Стенд «Меню»  Стенд «Объявления, поздравления»  Стенд «Шпаргалка для родителей»  Стенд «Советы специалистов»  Стенд «Мы рисуем»  Ковер  Ковровая дорожка  Диван, кресло</p>
<p><i>Туалетные комнаты</i>  Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов Гигиенические процедуры  Детский труд, связанный с водой</p>	<p>Шкафчики для полотенец  Раковина для мытья рук  Ведро  Тазики для закаливания  Тазы для мытья игрушек  В группе раннего возраста горшки на каждого ребенка</p>
<p><i>Логопедический кабинет</i>  Коррекционно-развивающая деятельность с детьми с нарушением речи  Диагностическая работа  Подгрупповые, индивидуальные занятия с детьми  Консультативная работа с педагогами, родителями (законными представителями)  Информационно-просветительская работа с родителями</p>	<p>Стулья  Рабочие столы  Шкафы и полки для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы  Настенное зеркало для индивидуальной работы над звукопроизношением  Компьютер  Принтер  Индивидуальные зеркала</p>
<p><i>Музыкальный зал</i>  Совместная образовательная деятельность по хореографии и музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному танцевальному искусству и развитию музыкально-художественной и хореографической деятельности  Праздники, утренники, развлечения, досуговые мероприятия  Интегрированные занятия по синтезу искусств  Индивидуальная работа по</p>	<p>Пианино – 1  Музыкальный центр-1  Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр.  Экран  Декорации, бутафория.  Различные виды театров.  Ширмы.  Игрушки, атрибуты, наглядные пособия  Стулья для детей.  Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями.  Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.  Детские и взрослые костюмы.</p>

<p>развитию творческих способностей</p>	
<p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении  Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей  Логоритмика  Методические мероприятия с педагогами  Консультативная работа с родителями и воспитателями  Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения.  Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей</p>	<p>Элементы одежды, русского костюма.  Аксессуары.  Куклы-бибабо  Елочные украшения, новогодние игрушки  Маски</p>
<p><i>Спортивный зал</i>  Совместная образовательная деятельность по физической культуре  Утренняя гимнастика  Физкультурные досуги  Спортивные праздники, развлечения  Индивидуальная работа по развитию основных видов движений  Удовлетворение потребности детей в самовыражении  Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей  Консультативная работа с родителями и воспитателями  Совместные с родителями физкультурные праздники, досуги и развлечения</p>	<p>Музыкальный центр  Спортивный инвентарь: массажные дорожки, мячи, кегли, скакалки, обручи, кольцебросы, гимнастические стенки, конусы, спортивные стойки для подлезания, дуги, спортивные скамейки, модули, кубы, баскетбольные щиты, ленты, гимнастические палки, канат, ребристые и наклонные доски, маты, прыгуны, батуты, мешочки.  Атрибуты и игрушки для подвижных игр  Оборудование для спортивных игр: баскетбола, волейбола, бадминтона.  Подборка медиатеки с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями</p>
<p><i>Бассейн</i>  Совместная образовательная деятельность по плаванию  Спортивные праздники, развлечения  Индивидуальная работа по развитию плавательных умений и навыков, формирование осанки, развития физических качеств и способностей  Консультативная работа с родителями и воспитателями</p>	<p>Ванна бассейна с бортиками  Спортивный инвентарь: массажные дорожки, мячи, кегли, обручи, стенки, конусы, дуги, скамейки, канат, надувные игрушки, надувной бассейн, кольца малые.</p>



<p><i>Кабинет педагога-психолога</i> Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми Релаксации для снятия эмоциональной разгрузки Консультативная помощь родителям, воспитателям, педагогам</p>	<p>Стулья Рабочий стол и стулья Шкафы и полки для наглядных пособий, учебного материала и методической литературы Доска магнитная переносная песочница, мелкие игрушки для песка, Настольно - дидактические игры Развивающие пособия для сенсорной сферы, игрушки, шнуровки Магнитофон, подборка музыкальных произведений, медиатека с комплексами релаксации</p>
<p><i>Кабинет учителя-логопеда</i></p>	<p>Раковина, Настенное зеркало (70*110), Компьютер, Передвижная доска, Настенные и песочные часы, Набор логопедических зондов, Спиртовые салфетки, вата, бинты, Стерильные медицинские перчатки, Одноразовые шпатели. Методические пособия, пособия для логопедического обследования, развития целенаправленного выдоха.</p>
<p><i>Методический кабинет</i> Организация консультаций, семинаров, педагогических советов Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов Организация нормативно-правового обеспечения деятельности творческих групп педагогов Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение Осуществление электронного документооборота Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п. Создание мультимедийных презентаций, слайд – программ, видеофильмов Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к</p>	<p>Библиотека педагогической, психологической, методической литературы Библиотека периодических изданий Библиотека детской литературы Авторские программы и технологии Нормативно-правовая документация Годовые планы образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами Учебный план Учебный календарный график Расписание видов организованной образовательной деятельности с детьми Отчеты, аналитические материалы Обобщенный опыт работы педагогов Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов Протоколы заседаний педагогических советов Стенд «Методический дневник» Пособия для образовательной деятельности с детьми Компьютер Принтер Брошюратор Ламинатор Телевизор</p>

публикациям в СМИ Аналитическая деятельность Изучение и обобщение передового педагогического опыта Обработка и хранение различных документов (архив) Консультативная работа с родителями	
<i>Медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет)</i> Профилактическая оздоровительная работа с детьми Оказание первой медицинской помощи Медицинские осмотры Мониторинг заболеваемости Составление меню Изоляция заболевших детей Хранение документов (архив) Консультативная работа с сотрудниками и родителями	Картотека, медицинская документация Ростомер, медицинские весы Холодильник Контейнеры для перевозки медикаментов Шкаф со средствами неотложной помощи Тонометр Термометры Медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами Стол, стул, кушетка. Медицинские карты детей. Санитарные книжки сотрудников Журналы документов Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню Десятидневное меню Подборка медицинской литературы, современных методических разработок
<b><i>Объекты территории, их функциональное использование</i></b>	<b><i>Оснащение</i></b>
<i>Участки групп</i> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности Самостоятельная деятельность детей Удовлетворение потребности детей в самовыражении Индивидуальная работа Песочная игротерапия Закаливание детей: различные виды гимнастик, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны Консультативная работа с родителями	Столик Скамейки Песочница Теневой навес Набор игрушек для игры с песком. Функциональное и спортивное оборудование (качели, горки, лестницы для лазания)
<i>Спортивная площадка</i>	Кольца для бросания мяча Доска для метания в цель Лестница для лазанья
Дорожный перекрёсток	Светофоры, остановка, разметка.

Огород, цветники	Грядки, клумбы
------------------	----------------

Кабинет логопеда, представляет собой специально оборудованное помещение для проведения диагностической, коррекционно-развивающей работы с детьми и консультативной работы с родителями.

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Выбор программно-методического комплекса определяется на основе принципов:

- целостности, комплексности оснащения образовательного процесса по каждой образовательной области;
- учета особенностей развития контингента несовершеннолетних обучающихся;
- учета образовательного, профессионального ценза педагогов;
- Учета специфики социально-экономических, национально-культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется педагогический процесс.

Материально-технические условия соответствуют требованиям ФГОС п.3.

#### Перечень средств обучения и воспитания

<b>Материальные средства обучения</b>	
<b>Игрушки</b>	<p><b>Сюжетные (образные) игрушки:</b> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</p> <p><b>Дидактические игрушки:</b> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры; игрушки забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки – забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</p> <p><b>Спортивные игрушки:</b> Направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укрепления мышц ног, туловища (скакалки, самокат); Предназначенные для коллективных игр (настольные игры, пинг –понг);</p>

***Музыкальные игрушки:***

Имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.);

Сюжетные игрушки с музыкальным устройством (наборы колокольчиков, бубенчиков);

***Театрализованные игрушки:***

Куклы – театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмов и элементов костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория;

***Технические игрушки:***

Фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, калейдоскопы;

***Строительные и конструктивные материалы:***

наборы строительных материалов, конструкторы, в том числе конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал;

игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт),

полуоформленные (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природные (шишки,

желуди, ветки, солома, глина); ***Оборудование для опытов:*** микроскоп, лупа, колбы, пробки, емкости разного объема.

***Дидактический материал:***

Демонстрационный материал для детей «Несовершеннолетние обучающиеся и дорога»

***Демонстративный материал***

для занятий в группах

«Осторожно огонь».

Иллюстрационный материал, портреты поэтов, писателей наглядно-дидактическое пособие:

«Дикие животные», «Домашние животные»,

«Деревья и кустарники», «Транспорт»,

«Одежда», «Времена года», настольно -

печатные игры.

<b>Художественные средства</b>	Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, культуры, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).
<b>Средства наглядности (плоскостная наглядность)</b>	Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы.

### Перечень программ и основных пособий:

1 От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-Мозаика-Синтез,2010.-304 с.

2 Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием [Текст] : программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - М. : Просвещение- 2008. - 271 с.

3 Филичева, Т.Б., Чиркина, Г.В. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей [Текст] : программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи / Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. - М. : Просвещение- 2008. - 271 с.

4 Нищева Н. В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». — СПб., «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013

5 Радынова О.П. Музыкальные шедевры.-Москва,2002.

6 Тютюнникова Т.Э. Учуь творить.Элементарное музицирование:музыка, речь, движение.- Москва,2008.

7 Скалон Т.А. Экология для детей дошкольного возраста:учебно-методическое пособие. - Кемерово: изд-во КРИПКиПРО,2008.- 153с.

8 Скалон Т.А., Игнатьева Н.М. Знакомим дошкольников с природой родного края учебно-методическое пособие. - Кемерово: МБОУ ДПО»Научно - методический центр»,2013. - 100с.

9 Незайкинский Е.В. Музыкальное восприятие как проблема музыкознания.

10 Восприятие музыки. – М..2000. – С. 91

11 Асафьев Б.В. Музыкальная форма как процесс. – Л.,2012 . – Кн.2 – С .269

12 Абелян Л. Песни, игры, танцы, шутки, для моей малютки.

13 М., Советский композитор, 1999 .- С.153

14 Волкова Г. Логопедическая ритмика. – М.,Владос,2002 - С.316

15 Луговская А. Ритмические игры, упражнения и пляски. М.,2003. – С. 156

16 Горшкова Е. Ритмика и пластика.- М., «Гном и Д», 2002.- С.58

- 17 Клин В. «В музыкальных ритмах». Музыка для занятий хореографией, художественной и ритмической гимнастикой. Музична Украина, 1999.- С.127
- 18 Мерзлякова С., Мерзлякова Т. «Наш весёлый хоровод». Музыкально – игровой материал для дошкольников. Вып.1.М., Владос, 2002.- С. 84
- 19 Музыкальные игры, пляски и упражнения в детском саду. М., Учпедгиз, 1992.- С.217
- 20 Ветлугина Н.А. Музыкальный букварь. – М., 1985 – С.185
- 21 О.С.Гомзяк, Говорим правильно в 5-6 лет (6-7) Конспекты занятий.- М.Издательство «ГНОМ и Д», 2010.-128 с.
- 22 Е.В. Колесникова, Математика для детей 3-7 лет(методическое пособие).-М. «Творческий центр СФЕРА», 2010.
- 23 Скалон Т.А., Игнатьева Н.М. Рабочая тетрадь к программе «Знакомим дошкольников с природой родного края». - Кемерово: МБОУ ДПО»Научно - методический центр», 2013. - 28с.
- 24 Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации.- М.: Мозаика-Синтез, 2008.-112с.
- 25 Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2009.-80с.
- 26 Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.-М.: Мозаика-Синтез, 2009.-48с.
- 27 Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет).-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.-16с.
- 28 Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 5-6 лет).-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.-16с.
- 29 Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию!» Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с детьми 6-7 лет).-СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.-16с.
- 30 Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.-128с.
- 31 Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова.- Волгоград: Учитель, 2011.-333с.
- 32 Васильева М. А., Гербова В. В., Комарова Т. С. Программа воспитания и обучения в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2006. С. 110, 147, 187.
- 33 Филиппова С. О. Спутник руководителя физического воспитания дошкольного учреждения. – Санкт-Петербург.: Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. С. 87-146.
- 34 Шер Б. Простые игры для физического развития. – Минск.: «Попурри», 2008. С. 27-43.
- 35 Прищепа С. С. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.: «ТЦ Сфера», 2009. С. 89.

- 36 Куаншкалиева А. Р. Физкультурные праздники для дошкольников. – М.: «Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС», 2008. С. 6, 90, 97.
- 37 Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2010. С. 5-118.
- 38 Авченко Н. А., Домаева Т. П. Инструктор по физической культуре. – М.: «Творческий Центр Сфера», 2012. С. 63-70.
- 39 Обьедкова С. В., Томашевская Л.В., Черепнева В. А. Инструктор по физической культуре. – М.: «Творческий Центр Сфера», 2012. С.60-75.
- 40 Ванявкина О. Н., Жданова Ю.В. Инструктор по физической культуре. – М.: «Творческий Центр Сфера», 2014. С. 62-71.
- 41 Инструктор по физкультуре (журнал)- издательство «Казанская ярмарка»; №3/2009; №1/2011; №5/2013; №3/2014.
- 42 Методическое пособие «Фигурное плавание в детском саду».- издательство «Творческий Центр Сфера»
- 43 Анищенков, Е.С. Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников [Текст] : Методические рекомендации / Е.С. Анищенкова ; под ред. Е.С. Анищенкоой. - М. : АСТ: Астрель, 2007. - 64 с.
- 44 Архипова, Е. Ф. Коррекционно-логопедическая работа по преодолению стертой дизартрии у детей [Текст] : учебное пособие / Е. Ф. Архипова ; под ред. Е. Ф. Архиповой. - М. : АСТ: Астрель, 2010. - 256 с.
- 45 Архипова, Е. Ф. Стертая дизартрия у детей [Текст] : учебное пособие для студентов вузов / Е.Ф.Архипова ; под ред. Е. Ф. Архиповой. - М. : АСТ: Астрель, 2007 - 320 с.
- 46 Богомолова, А.И. Нарушение произношения у детей [Текст] : Пособие для логопедов / А.И. Богомолова ; под ред. А.И. Богомоловой - М.: Просвещение. - 1979. - 208 с.
- 47 Буденная, Т.В. Логопедическая гимнастика [Текст] : Методическое пособие / Т.В. Буденная ; под ред. Т.В. Буденной . - Санкт-Петербург «Детство-Пресс». -2001. - 64 с.
- 48 Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с минимальными дизартрическими расстройствами [Текст] : Учебное пособие / под ред. Е. А. Логиновой. — СПб.: Издательство Союз, 2005. — 192 с. (Коррекционная педагогика).
- 49 Методы и приемы постановки звуков у детей с тяжелыми нарушениями речи [Текст] : методическое пособие / авт.-сост. Л.И. Загляда, М.Л.Симкин. - Кемерово : Изд-во КРИПКиПРО, 2009. - 117 с.
- 50 Методы обследования речи детей [Текст] : Пособие по диагностике речевых нарушений / под редакцией Г.В.Чиркиной. - изд. 4-е, доп. -М.: Аркти. - 2005. - 240 с.
- 51 Лиманская, О.Н. Конспекты логопедических занятий Методическое пособие / О.Н. Лиманская; - М.: ТЦ Сфера. -2009. - 176 с.
- 52 Семаго Н. Я., Семаго М. М. Диагностический Комплект психолога. – М.: Изд-во АПКиППРО. 2007 г.
- 53 Белопольская Н. Л. Комплект психодиагностических методик для детей дошкольного возраста «Когитоша»
- 54 ернецкая Л. В. Психологические игры и тренинги в детском саду. –

Ростов н/Д: Феникс, 2005 г.

55 Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программа эмоционального развития детей дошкольного возраста. Практическое пособие. – М.: «Генезис», 2007г.

56 Лебедева М. Азбука развития эмоций ребенка. Набор развивающих карточек.

57 **Мир в картинках:** «Животные средней полосы», «Птицы средней полосы», «Арктика и Антарктика», «День Победы», «Техника бытовая», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Гжель», «Городецкая роспись по дереву», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома изделия народных мастеров», «Высоко в горах», «Рептилии и амфибии», «Ягоды лесные».

58 **Дидактические карточки:** «Птицы наших лесов», «Животные наших лесов», «Фрукты», «Времена года», «Профессии», «Как устроен человек?», «Эмоции», «Безопасное поведение на природе».

59 **Серия «Расскажи детям»:** «О насекомых», «О фруктах», «О птицах», «О деревьях», «О садовых ягодах».

60 «О деревьях», «О садовых ягодах», «О грибах», «О хлебе».

61 **Наглядно- дидактическое пособие РАССКАЗЫ ПО КАРТИНКАМ:** Родная природа, Зима, Весна, Лето, Осень, Летние виды спорта, Защитники Отечества, Мой дом.

62 **Демонстрационный материал:** «Хлеб-всему голова», «Российская армия», Математическое лото», «Рыбы морские и пресноводные», «Народы России и ближнего зарубежья», «Птицы, обитающие на территории нашей страны», «Музыкальные инструменты», «Права ребенка», «Валеология», «Как избежать неприятностей?», «Расскажи про свой город», «Кто как устроен?», «Если малыш поранился», «Наши чувства и эмоции», «Как растет живое?», «Животные и птицы: как горят и что едят», «Мой дом».

63 **Серия «Самые нужные игры»** (логопедические): «Овощи», «Ягоды», «Деревья», «Грибы и цветы», «Цвет», «Играем со звуками (ш, ж, ч, щ)», «Играем со звуками (с, съ, з,зь, ц), «Играем со звуками (р-рь), «Играем со звуками (с-сь)», «Играем со звуками (л-ль)», «Играем со звуками (ж), (ш)».

64 **Информационно-деловое оснащение ДООУ для родителей:**

65 «Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Выпуск 1(сентябрь-февраль), Выпуск 2(март-август), автор-составитель Н.В. Нищева., «Как сохранить зубы здоровыми и красивыми», автор-составитель С.Н. Агаджанова, «Психолог советует», составитель Т.М. Маслова, «Детские инфекции» составитель Кулганов В.А., «Здоровый образ жизни семьи».

66 **Плакаты:** Времена года, Домашние животные, Противоположности, Животные, Растения, Во саду ли, в огороде, Круглый год, Где? Куда? Откуда?, Музыкальные инструменты, Предметы в доме, Средства передвижения, Будь внимателен и осторожен, Исследование и освоение космоса, Дневник твоего здоровья, Спорт, Будь осторожен с незнакомыми людьми, Геометрические формы, Строение тела человека, Наша родина- Россия, Российская Федерация, Москва, Калейдоскоп эмоций, Тундра, Смешанный лес, Пустыня, Степь, Тайга, Ледяная зона, Календарь родной природы, Для чего нужны машины, Машины, Любимые собаки,



Съедобные и несъедобные грибы, Один дома, Насекомые и паукообразные, Деревья, Мы идем в зоопарк, Динозавры, Алфавит, Дорожная азбука, Цвета, , Азбука цвета, Виды транспорта, Зимующие птицы, Перелетные птицы, Животный мир, Что растет в саду и в огороде?, Пресмыкающиеся, Пресноводные, Причины пожара в доме, Уроки безопасности, Правила безопасности для детей, Правила поведения при пожаре, Грибы, Правила поведения в бассейне, Правила поведения у воды, Ягоды.

### 3.3. Режим дня

МАДОУ № 240 «Детский сад комбинированного вида» работает в условиях полного рабочего дня (12 часов пребывания). Группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 07.00 – 19.00. Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

Продолжительность учебного года в 2021-2022 учебном году составляет 9 месяцев (37 недель) - начало учебного года 01 сентября 2021 г., окончание 31 мая 2021 г.

Особенности организации образовательного процесса в группе:

- Климатические особенности: При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Основными чертами климата являются: холодная зима и непродолжительное лето. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

- Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности) см. таблица 1.

2. летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня) см. таблица 2.

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

#### Примерный режим дня в холодный период

Режимные моменты	5-6 лет	6-7 (8) лет
Приём, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурство	07.00 - 08.25	07.00 - 08.30
Подготовка к завтраку, завтрак	08.25- 08.50	08.30- 08.50

Игры, самостоятельная деятельность	08.50 - 09.00	08.50 - 09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00 - 09.25 09.35 - 10.00	09.00 - 09.30 09.40 - 10.10 10.20 - 10.50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00 - 10.10	10.50 - 11.00
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.10 - 12.10	11.00 - 12.20
Возвращение с прогулки, игры	12.10 - 12.20	12.10 - 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 - 12.50	12.30 - 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50 - 15.00	13.00 - 15.00
Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры, подник	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30
Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей, кружковая работа	15.30 - 16.30	15.30 - 16.40
Чтение художественной литературы	16.30 - 16.50	16.40 - 17.00
Подготовка к ужину, ужин	16.50 - 17.15	17.00 - 17.20
Самостоятельная игровая деятельность	17.15 - 17.25	17.20 - 17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.25 - 19.00	17.30 - 19.00

### Примерный режим дня детей в тёплый период

Режимные моменты	5-6 лет	6-7(8) лет
Приём, осмотр детей, игры, утренняя гимнастика (на улице)	07.00 - 08.35	07.00 - 08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35 - 08.55	08.35 - 09.00
Игры	08.55 - 09.30	09.00 - 09.35
Второй завтрак	09.30 - 09.35	09.35 - 09.40
Подготовка к прогулке	09.35 - 09.45	09.40 - 09.50
Прогулка (игры, труд, наблюдения, специально организованная деятельность, воздушные и солнечные ванны)	09.45 - 12.10	09.55 - 12.20
Возвращение с прогулки, водные процедуры	12.10 - 12.30	12.20 - 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.30 - 13.00	12.40 - 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00 - 15.00	13.10 - 15.00
Подъём, воздушные, водные процедуры, полдник, самостоятельная деятельность детей	15.00 - 15.30	15.00 - 15.30
Подготовка к прогулке, прогулка	15.30 - 16.35	15.30 - 16.40
Возвращение с прогулки, игры	16.35 - 16.55	16.40 - 17.00

Подготовка к ужину, ужин	16.55 -17.20	17.00 -17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход детей домой	17.20 -19.00	17.20 -19.00

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

**Прием пищи.** Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

**Прогулка.** Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях).

Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

**Ежедневное чтение.** В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**Дневной сон.** Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### **Физкультурно - оздоровительная работа**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня. Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной

нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

### 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Каждой неделе соответствует определенная лексическая тема, которая отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Завершение тематической недели демонстрируется в итоговом мероприятии (выставка продуктивной деятельности, фото отчет, стенгазета, представление).

*Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное.* Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Месяц	Праздники или традиционное мероприятие
-------	--

<b>Сентябрь</b>	День Знаний День безопасности
<b>Октябрь</b>	Праздники «Осень золотая». День пожилого человека
<b>Ноябрь</b>	День матери.
<b>Декабрь</b>	Новогодние праздники.
<b>Январь</b>	Праздник «Рождественские забавы»
<b>Февраль</b>	День Защитника Отечества
<b>Март</b>	Женский праздник - 8 марта. Проводы зимы (Широкая Масленица).
<b>Апрель</b>	1 апреля - День птиц 7 апреля - День здоровья 15 апреля - День экологических знаний
<b>Май</b>	9 мая - День Победы! 15 мая - Международный день семьи. Выпуск в школу!
<b>Июнь</b>	1 июня - День защиты детей 12 июня - День России, день города.
<b>Июль</b>	Земля наш общий дом.
<b>Август</b>	День Шахтера.

### **Виды логопедической досуговой деятельности**

В течение года учителем-логопедом, педагогами и родителями организуются тематические досуги, конкурсы, посвященные разным темам (Драматизация сказки, конкурсы чтецов и др.). Вместе с родителями дошкольникам предлагается составить мини-рассказ о любимом фрукте, придумать веселые загадки, выучить стихотворение по теме недели. В группах организуются выставки по темам недели, тематические мини-музеи.

Физкультурно-речевые досуги и досуги, посвященные Дню защитника Отечества, позволяют дошкольникам совершенствовать навыки не только моторного развития, но и произношения. Они разучивают стихи и загадки, участвуют в эстафетах, произносят несложные речевки.

Весело и зрелищно проходят музыкально-речевые досуги. Учитель-логопед вместе с воспитателями, музыкальным руководителем и родителями готовит дошкольников для участия в сценках и драматизациях. В своей работе педагоги используют элементы речедвигательной ритмики. Это позволяет работать не только над произношением, но и темпо-ритмической стороной речи, интонацией, развивать мелкую и артикуляционную моторику.

### **3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

**Модель предметно развивающей среды**  
**МАДОУ № 240 «Детский сад комбинированного вида» с учетом**  
**требований Федерального государственного образовательного стандарта**  
**дошкольного образования**

<b>Целевой</b>	<b>Цель:</b> Создание условий для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС					
	<b>Задачи:</b>					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Создавать атмосферу эмоционального комфорта</li> <li>▪ Создавать условия для физического развития</li> <li>▪ Создавать условия для творческого самовыражения</li> <li>▪ Создавать условия для проявления познавательной активности детей</li> <li>▪ Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки;</li> <li>Создавать условия для участия родителей в жизни группы</li> </ul>					
	<b>Принципы организации развивающей среды:</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ соответствие требованиям ФГОСа</li> <li>▪ Соответствие возрастным особенностям и интересам детей</li> <li>▪ Соответствие требованиям СанПиН</li> <li>▪ Открытость среды для преобразований</li> <li>▪ Комфортность среды</li> <li>▪ Эстетика среды</li> </ul>						
<b>Компоненты предметно-развивающей среды по образовательным областям</b>						
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>			<b>Социально-коммуникативное развитие</b>			
<b>1-3 лет</b>	<b>3-5 лет</b>	<b>5-7 (8) лет</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4-5 лет</b>	<b>5-7 (8) лет</b>	
<p style="text-align: center;"><i>Центр художественного творчества:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- центр рисования;</li> <li>- центр музыкального развития.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><i>Центр художественного творчества:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- центр музыкального развития;</li> <li>- центр труда;</li> <li>- центр рисования;</li> <li>- центр конструирования</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><i>Центр художественного творчества:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- центр музыкального развития;</li> <li>- творческая мастерская;</li> <li>- центр рисования;</li> <li>- центр конструирования</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><i>Центр сюжетно-ролевых игр:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- центр ряженья;</li> <li>- центр уединения.</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><i>Центр сюжетно-ролевых игр:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Уголки: «Мы дежуриим», «Наши достижения», «Наши именинники», уголок уединения</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><i>Центр сюжетно-ролевых игр:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Уголки «Наши именинники», «Мы дежуриим», «Наши достижения»</li> </ul>	

		ания .		я, уголок ряженья.	ени я», уголок уединен ия.
<b><i>Познавательное развитие</i></b>			<b><i>Физическое развитие</i></b>		
- Сенсорный центр -Книжный центр -Центр дидактическ их игр - Центр природы - Центр песка и воды	- Сенсорный центр -Книжный центр -Центр дидактически х игр - Центр природы - Центр песка и воды	- Центр занимательн ой математики - Сенсорный центр - Книжный центр - Центр дидактическ их игр - Центр природы - Центр безопасност и - Патриотичес кий уголок	- физкультурн ый уголок	физкульту рны й уголок	физкуль ту рный уголок
<b><i>Речевое развитие</i></b>					
- центр речевых игр - театральный уголок					
<b><i>Требования к игровым центрам</i></b>					
<b><i>Познавате льное развитие</i></b>	<b><i>Речевое развитие</i></b>	<b><i>Физическо е развитие</i></b>	<b><i>Художеств енно- эстетическо е развитие</i></b>	<b><i>Социально- коммуникативное развитие</i></b>	



<p>Наличие календарей природы, коллекций; Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности</p>	<p>Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам;</p>	<p>Наличие атрибутов для подвижных игр; Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.);</p>	<p>Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие ; Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания;</p>	<p>Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции; Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр;</p>
<p>Наличие материалов для сенсорного образования; Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром; Наличие художественной и энциклопедической литературы; Наличие материалов по правилам безопасности ; Наличие дидактических и развивающих игр</p>	<p>Наличие картотеки речевых игр; Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.); - Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</p>	<p>Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия; Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями ; - Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке</p>	<p>Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания; Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания ; Наличие природного и бросового материала; Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства; Наличие дидактических игр</p>	<p>Наличие уголка дежурств; Наглядная информация для родителей; Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями</p>